



Workshopangebote am 3. Medienfachtag 2021



Keynote

Axel Krommer

Vom Dirigenten zum Coach? Kritische Anmerkungen zur Rolle von Lehrerinnen und Lehrern in der Kultur der Digitalität

Mit dem griffigen Slogan „From sage on the stage to guide on the side“ wird im aktuellen Bildungsdiskurs häufig das sich verändernde Rollenverständnis von Lehrerinnen und Lehrern charakterisiert: Die alles lenkende Wissensvermittlerin wird in der Kultur der Digitalität zur begleitenden Helferin, die den Kompetenzerwerb der Lernenden unterstützt. Auf der Grundlage kulturhistorischer, philosophischer und pädagogischer Überlegungen soll im Vortrag kritisch geprüft werden, wie viel Wahrheit in dieser holzschnittartigen These steckt.

Workshop

Titel: Diskussionsrunde zum Vortrag

Workshop (WS 2)

Titel: Zeitgemäße Prüfungsformate

Axel Krommer

Die Kultur der Digitalität wird in der Schule ausgerechnet in Prüfungssituationen nicht hinreichend gewürdigt: Man schreibt allein, isoliert, unter Aufsicht. Mit der Hand. Auf Papier. Ohne Internetzugang. Kommunikation und Kollaboration – immerhin zwei der vier 21st Century Skills – gelten als Formen des Betrugs. Im Workshop sollen zeitgemäße Prüfungsformate vorgestellt und diskutiert werden, die u.a. auch im Distanzunterricht und weitgehend ohne Totalüberwachung funktionieren.

Workshop (WS 4)

Titel: Interaktive Videos und Hotspot Images mit H5P erstellen

Nicole Tenten

Mit H5P lassen sich Videos kreativ mit ergänzenden Informationen und Quizaufgaben, wie z.B. Multiple-Choice-Aufgaben, Drag and Drop Aufgaben, u.v.m. anreichern. Die Ergebnisse der Lernenden können von der Lehrkraft eingesehen werden. Zudem lassen sich mit der Anwendung 'Image Hotspot' interaktive Hotspots kreieren, die beim Anklicken vertiefende Informationen, weitere Bilder und Videos öffnen. Als Hintergrundbild eignet sich beispielsweise eine Abbildung aus dem Schulbuch. Beide Anwendungen sind auf alle Fächer übertragbar. Der WS

Workshop (WS 7)


Titel: Erklärfilme unterrichtlich entwickeln

Karsten Quabeck

Von der Idee zum Storyboard zum fertigen Film. Erklärfilme sind Sprachunterricht, aber anders umgesetzt. Die SuS beschäftigen sich mit einem Thema und müssen dies in Sprache und Bild umsetzen. Dabei sollte natürlich immer der Bezug zum Lehrplan eingehalten sein. In dem Workshop wird also der Schwerpunkt auf die Erstellung eines Storyboards gelegt. Die Realisation des Films kann dann über iMovie, my-simpleshows.com, Samsung Video oder anderen Tools erfolgen. Wenn noch etwas Zeit ist, kann auch gerne auf youtube und die Erstellung eines Kanals unter Datenschutzkriterien eingegangen werden.




Workshopangebote am 3. Medienfachtag 2021

<p>richtet sich an Teilnehmende, die bereits Erfahrung mit Moodle / Logineo LMS haben.</p>	
<p>Workshop (WS 8) Titel: 360 Grad - die Welt ins Klassenzimmer holen Marc Albrecht - Hermanns In diesem Workshop werden Ihnen verschiedene Möglichkeiten gezeigt, digital die Realität des Klassenzimmer auszuweiten. Die Schülerinnen und Schüler können in aller Welt unterwegs sein, auf der Basis von Google Expedition oder ZDF 360° virtuelle Ausflüge unternommen werden oder Objekte und Animationen im Klassenraum mit Hilfe von Augmented Reality lebendig gemacht werden, die Möglichkeiten virtuell den Klassenraum zu erweitern und zu verlassen, sind heute größer denn je. Achtung: 3D-Brille Voraussetzung Link zum Shop:</p> 	<p>Workshop (WS 10) Titel: Nicht nur während Corona: digitale Lernhilfen von DUDEN bis STARK Tilo Mieth Zum digitalen Angebot der Mediothek gehören neben Unterhaltungsmedien auch Lernhilfen für SuS ab der 5. Klasse bis zum Abitur. Die TeilnehmerInnen lernen die Plattformen Munzinger und Onleihe kennen, über die digitale Lernhilfen verschiedener Verlage genutzt werden können. Bis zum 18. Lebensjahr besteht für SuS die Möglichkeit, diese Angebote mit einem kostenlosen Bibliotheksausweis zu nutzen.</p>
<p>Workshop (WS 3) Titel: E-Books – kreative und kollaborative Lernprodukte erstellen Andrea Kaschub Bookcreator ist eine App zur Erstellung digitaler Bücher. Die App kann für jedes Fach und jede Klassenstufe genutzt werden und stellt für Lehrer und Schüler ein vielseitig einsetzbares Tool dar. Bei der Erstellung eines Ebooks können Schüler und Lehrer Text, Audio, Zeichnungen, Foto und Video zu einem digitalen Buch kombinieren und sich als epub-Datei herunterladen oder als PDF ausdrucken lassen. Die Vorlese- und Sprachfunktion eignet sich insbesondere für Schüler mit kommunikativen Barrieren. Das E-Book ist auch ein geeignetes Lernprodukt für die Ergebnissicherung von SuS und kann auch kollaborativ erstellt werden.</p>	<p>Workshop Titel: Miro, Flinga und Co. Oliver Zirwes Es gibt zahlreiche Plattformen und Möglichkeiten, Zusammenarbeit auf Distanz zu fördern. Wir schauen uns einige davon an und überlegen, wie man in kleinen Schritten zur digitalen Zusammenarbeit ermuntert und welche Schwierigkeiten einem dabei begegnen können. Dafür kommen als Vertreter in Frage: Unserpad, Padlet, Miro, Flinga.</p>
<p>Workshop (WS 9) Titel: Interaktive (Quiz-) Aufgaben erstellen mit H5P Marc Sievers Mit dem Plugin H5P lassen sich in Moodle /Logineo-LMS sehr einfach interaktive und multimediale (Übungs)aufgaben erstellen. In dem Workshop werden die vielfältigen Aufgabentypen vorgestellt und dann direkt von den Teilnehmenden ausprobiert. Als Ausblick wird gezeigt, wie man die Ergebnisse der Teilnehmer automatisiert bewerten und ggfs. benoten kann. Der Workshop richtet sich an Teilnehmende, die bereits Erfahrung mit Moodle / Logineo LMS haben.</p>	<p>Workshop (WS 6) Titel: Flipped Skinner - Übungen lernwirksam einsetzen Marc Seegers Auf Plattformen wie LearningApps.org, LearningSnacks.de oder Quizzis können SuS auch selbst Übungen erstellen. Dabei müssen sie die Lerninhalte auf verschiedenen Ebenen drehen und wenden und vertiefen.</p>



Workshopangebote am 3. Medienfachtage 2021

<p>Workshop (WS 1) Titel: Das Ipad – ein didaktischer Allrounder Ida Mikosch Das Ipad wird nicht als Ersatz für analoges Arbeiten, sondern als Ergänzung und Erweiterung der unterschiedlichen Einsatzmöglichkeiten für aktives und bindendifferenziertes Lernen eingesetzt. Die Standard-Apps und ihre multifunktionalen Einsatzmöglichkeiten stehen im Mittelpunkt dieses WS.</p>	<p>Workshop (WS 11) Titel: Mission zum Mars - Recherchetraing in der Mediothek Petra Sturk Unter dem Titel "Mission zum Mars - Recherchetraing in der Mediothek Krefeld" werden die Inhalte des Recherchetraings für die Facharbeit vorgestellt. Erfahrungsgemäß ist der Einstieg in eine effiziente Recherche eine große Hürde für die SuS. Die Mediothek Krefeld will hier Abhilfe schaffen.</p>
<p>Workshop (WS 19) Titel: Fobizz – asynchrone Online Fortbildungen Alle angemeldeten TN des Medienfachtages erhalten die Möglichkeit, sämtliche Fortbildungsangebote von Fobizz 24 h kostenfrei zu nutzen. Da die Angebote asynchron genutzt werden, können die TN zeitlich flexibel daran teilnehmen.</p> 	<p>Workshop (WS 12) Titel: Multimediale Schulbücher - mBook GL NRW und BioBook NRW Ralf Aßent Die Teilnehmenden lernen die wesentlichen Elemente der beiden Schulbücher kennen und kommen in den Austausch über Gütekriterien multimedialer Schulbücher.</p>
<p>Workshop (WS 15) Titel: BBB - mit der didaktischen Brille für den Distanzunterricht Mandy Weidner Das Konferenztool eignet sich hervorragend für den Unterricht auf Distanz. Ausgewählte Methoden und Sozialformen aus dem Präsenzunterricht lassen sich gut im virtuellen Klassenraum umsetzen. Wie gelingt es, ein geeignetes CRM mit den SuS einzuüben? Was muss beim Online-Unterricht beachtet werden, damit die Gruppenarbeits- und Plenumsphasen gelingen und SuS erfolgreich auf Distanz lernen.</p>	<p>Workshop (WS 13) Titel: Bildungsmediathek NRW Dr. Joachim Paul EDMOND NRW und der Nachfolger – Möglichkeiten Ein informierender Einstieg in eine neue Suchmaschine für die Bildungsmedien in NRW.</p>
<p>Workshop (WS 16) Titel: Wahrheit oder Lüge Nadine Simon Quellenkritik und Filterkompetenz als neue Kernkompetenzen Der Paradigmenwechsel von „Wissen sammeln, um etwas zu können“ zu „Wissen filtern, um etwas zu können“ macht auch ein Umdenken in der Schule notwendig. Die SuS müssen befähigt werden, verfügbare Informationen auf ihre Triftigkeit, Relevanz und Glaubwürdigkeit zu überprüfen. Die TN erhalten im WS wertvolle Links und Tools, die erprobt und zielführend in der Arbeit mit Fake News sind. Außerdem werden Unterrichtsssettings mit Tools vorgestellt und die Einsetzbarkeit in den Blick genommen. Der WS ist interaktiv. Die TN benötigen</p>	<p>Workshop (WS 17) Titel: Digitale Medien sinnvoll in den Unterricht integrieren - ab Klasse 1 Anna Lehnhäuser Der WS zeigt verschiedene Beispiele auf, wie digitale Medien sinnvoll in den Unterricht der Grundschule eingebunden werden können. Zum Einsatz kommt vor allem das iPad, das sich in der Grundschule bewährt hat. Wie kann ich sinnvoll differenzieren? Wie kann ich auch die Erstklässler langsam an die Nutzung des iPads heranzuführen?</p>



Workshopangebote am 3. Medienfachtag 2021

<p>die FakeNews-Check-App und sie arbeiten mit dem Fakenews-Finder im Browser.</p>	
<p>Workshop (WS 18) Titel: Sprache lernen und fördern mit dem Ipad Sabine Weyer In diesem WS lernen die TN verschiedene Möglichkeiten kennen, wie das iPad zur Förderung von SuS im DaZ oder Seiteneinsteiger eingesetzt werden kann und welche kreativen Möglichkeiten das iPad im Bereich des mündlichen Sprachgebrauchs bietet. Apps, die benötigt werden sind: iMovie, Clips, Numbers, Keynote und Sprachmemo</p>	<p>Workshop (WS 14) Titel: MySimpleShow - Erklärvideos schnell erstellt Anja Worts Der WS zeigt alle Schritte der Filmerstellung in dem webbasierten Tool "mysimpleshow". Mit dem Edu-Account ist es für LuL kostenlos möglich auf einfache Weise ansprechende Erklärfilme für ihre Lerngruppen zu erstellen. Die Videos lassen sich herunterladen und z. B. in das eigene LMS integrieren. Dieses Tool ist besonders zur Realisation von Flipped-Classroom-Szenarien geeignet. Zur praktischen Teilnahme sollten die TN schon vorab die Registrierung für ihren Edu-Account durchgeführt haben. Hier finden Sie den Link zu einem Erklärfilm, der Ihnen zeigt, wie Sie sich kostenlos für einen Edu-Account registrieren. https://www.youtube.com/watch?v=hJ9huesnMFM</p>

Alle Teilnehmerinnen und Teilnehmer erhalten eine Teilnahmebescheinigung für die besuchten Workshops.